

El retrovisor

1376

Tal día como hoy, pero del año 1376, el rey Pedro IV de Aragón, «el Ceremonioso», autorizaba la construcción de la torre de la catedral de Valencia, conocida como «El Miguelete», símbolo indiscutible del perfil urbano valenciano. Su nombre viene del día, en el año 1418, en el que se puso en la torre la campana de las horas, el

29 de septiembre, día de San Miguel Arcángel. Su construcción, sobre un antiguo templo romano y una mezquita mayor, comenzó en 1262 y finalizó en 1429. Además de por ser una joya de la arquitectura con su rica fusión de estilos, destaca por albergar el Santo Cáliz, la copa que utilizó el Señor en la Última Cena.



Toledo

Los Reyes presiden la entrega de las Medallas de Oro a las Bellas Artes 2024

Los Reyes presidieron ayer en Toledo el acto de entrega de las Medallas de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2024. A su llegada, Don Felipe y Doña Letizia, fueron recibidos por el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page; el ministro de Cultura, Ernest Urtasun; el delegado del Gobierno en Castilla-La Mancha,

José Pablo Sabrido; y el alcalde de Toledo, Carlos Velázquez, además de otras autoridades. Entre los galardonados se encuentran Los Planetas, José Mercé y Camela; los actores Maribel Verdú, Carmen Machi y Eduard Fernández; literatos como Elvira Lindo y Bernardo Atxaga; o la diseñadora de moda Juana Martín.

Madrid

LA RAZÓN acoge los Premios Multinacional del Año

Un año más, la casa de LA RAZÓN ha acogido los Premios Multinacional del Año. Una gala que contó con la presencia de Rocío Albert, consejera de Economía, Hacienda y Empleo de la Comunidad de Madrid. Francisco Marhuenda, director de este periódico, ejerció como anfitrión de una gala en la que se reconoció el valor de 11 multinacionales, contribuyendo al crecimiento económico y a la creación de empleo en España.



Obituario

Sonsoles Benedicto (1942-2026)

Una gran dama del teatro



María Sonsoles Benedicto Pareja fue una actriz española de cine, teatro y televisión. Estudió en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid con Manuel Dicenta y Mercedes Prendes y en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Es fundadora del Cninat (Centro Nacional de Iniciación del Niño y el Adolescente al Teatro) junto con José María Morera. Su carrera se ha basado fundamentalmente en la interpretación de los clásicos del teatro. Forma parte de la Compañía Pequeño Teatro que dirige Antonio Guirau.

Fundadora del Cninat
Comienza su andadura profesional con el estreno de Calumnias de Lilian Hellman. Interviene en la creación del Cninat (Centro de iniciación del niño y el adolescente al teatro), proyecto dirigido por José María Morera. Sonsoles Benedicto intervino también en series de televisión como Estudio 1, Curro Jiménez, Los ladrones van a la oficina, ¡Ay, Señor, Señor! o Mujeres, y en películas como La leyenda del alcalde de Zalamea, Un hombre llamado Flor de Otoño, El maestro de esgrima o La vida empieza hoy. Participó en montajes dirigidos por José Tamayo, José Luis Alonso, Manuel Collado, Manuel Angel Egea, Vergel, Morera, Osuna, Lluís Pascual, Manuel de Blas, Eusebio Lázaro y Antonio Medina entre otros.