

El retrovisor

1812

La Constitución española de 1812, conocida como «la Pepa», fue promulgada el 19 de marzo de 1812 en Cádiz durante la Guerra de la Independencia, constituyendo el primer texto constitucional propiamente español. Fue un hito liberal que estableció la soberanía nacional, la monarquía constitucional,

la separación de poderes y el sufragio universal masculino, influyendo profundamente en el constitucionalismo europeo e iberoamericano. A pesar de ser liberal, fue conservadora en lo religioso: el catolicismo se mantuvo como la única religión oficial y permitida.



Madrid

Telefónica y la RFEF firman un acuerdo de patrocinio de las selecciones de fútbol

Telefónica y la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) han alcanzado un acuerdo estratégico por el que la compañía se convierte en socio patrocinador de las Selecciones Españolas de Fútbol hasta diciembre de 2030. A través de este compromiso, Movistar será el operador oficial de telecomunicaciones de las selecciones nacionales

masculina, femenina, Sub-21 y categorías inferiores. La colaboración entre dos referentes de la Marca España refuerza la conexión entre fútbol, tecnología y experiencias digitales para millones de aficionados. En la imagen, Marc Murtra, presidente de Telefónica, junto a Rafael Louzán, presidente de la Federación.

Madrid

II Premios TOP Madrid de LA RAZÓN

La sede de LA RAZÓN acogió ayer la segunda edición de los Premios TOP Madrid, en la que se reconoció a un total de quince empresas de la región que han demostrado ser referentes de excelencia. El acto contó con la presencia del presidente de la Asamblea de Madrid, Enrique Ossorio, y del director de esta casa, Francisco Marhuenda. Acudió cerca de un centenar de amigos, compañeros e invitados de los premiados.



Obituario

Jerónimo Pimentel (1928-2026)

Modernizador del toreo en América



La historia del toreo ha perdido a uno de sus pilares más sabios. Jerónimo Pimentel Gómez, el niño que en los días negros de la guerra en España estuvo a punto de ser fusilado y casi termina enviado a Rusia, ha fallecido en Colombia a los 97 años. Natural de Cenicientos, Pimentel no solo fue un matador de raza, sino el gran modernizador de la fiesta en América. Su destino cambió cuando un amigo de su mentor, Tomás Becerra, le regaló un capote: «Ahí ya me jodí; el toro es un veneno y es imposible salir de ahí», reconocía con la nostalgia de quien dedicó casi un siglo de vida al toro.

Trayectoria de cine
Su trayectoria en los ruedos dejó anécdotas dignas de guion cinematográfico. Una madrugada de feria, tras estar de fiesta con el astro multimedia Bing Crosby, recibió el aviso a las cuatro de la mañana: debía sustituir ese mismo día a Antonio Ordóñez en Sevilla con la de Miura. «Esas corridas toca sufrirlas un mes antes; a mí me tocó prepararla en seis horas. La resaca se me pasó en el paseíllo», recordaba con humor. Aunque las salidas a hombros en Las Ventas fueron su mayor orgullo, su carrera también estuvo marcada por la rebeldía. Pimentel perteneció a una hornada irrepetible junto a Antónete o Gregorio Sánchez. Sus ídolos fueron Manolete y Parrita, sobre todo.