

El retrovisor

1595

El 29 de enero de 1595 se estrenó en Londres «Romeo y Julieta», la tragedia del dramaturgo inglés William Shakespeare, escrita alrededor de 1591-1595. La célebre obra, basada en un cuento italiano, narra el amor prohibido entre dos jóvenes de familias rivales, los Montesco y los Capuleto, que los conducen al suicidio

antes de afrontar un futuro separados. Es una de las obras más populares del maestro inglés y, junto a Hamlet y Macbeth, la que más veces ha sido representada. Forma parte de una larga tradición de romances trágicos que se remontan a la antigüedad. Es una adaptación teatral del cuento italiano de Mateo Bandello.



Madrid
VII Premios Excelencia Empresarial

LA RAZÓN inaugura el año con una entrega de premios en la que se ha reconocido la labor y la actividad profesional de dieciséis empresas y corporaciones que han demostrado ser excelentes en su desempeño, entrega y vocación de servicio. El acto, que ha estado presidido por el presidente de la CEOE, Antonio

Garamendi, y el director de LA RAZÓN, Francisco Marhuenda, ha congregado a numerosos amigos, familiares, compañeros de profesión y colaboradores en una tarde que, desafiando las inclemencias meteorológicas, ha resultado ser un evento cargado de entusiasmo y relaciones profesionales.

Santander

Una «exposición de exposiciones» para el Año Faustino Cuevas

Una «exposición de exposiciones» que recorre en ocho etapas la diversidad de la obra del pintor Faustino Cuevas, desde la década de los setenta hasta la actualidad, abrirá un año de homenaje a este artista el 3 de febrero en la Biblioteca Central de Cantabria. Faustino Cuevas es el protagonista del tributo en vida a artistas cántabros que cada año organiza el Gobierno regional junto a Jesús Mazón, comisario de la muestra.



Obituario

Brad Branson
(1958-2026)

Leyenda del Madrid y del Valencia



Brad Branson fue uno de los pivots más respetados de la Liga ACB en la segunda mitad de la década de los ochenta y los primeros años noventa del siglo pasado. El jugador estadounidense, que militó en el Real Madrid (1986-1988) y el Valencia Basket (1988-1994), ha fallecido a los 67 años. Fue campeón de la Copa Koracy y de la Copa del Rey con el Madrid y luego se convirtió en la primera gran estrella del equipo taronja en la Liga Endesa.

Nacido en Harvey (Illinois), se formó en la Southern Methodist University y fue elegido en la segunda ronda del draft de la NBA en 1980. Jugó 72 partidos en dos campañas entre los Cleveland Cavaliers y los Indiana Pacers y emigró a Italia. En el «Pallacanestro» jugó en el Rimini y en el Brescia, entre 1980 y 1986, antes de recalar en el Madrid. Con el equipo blanco entrenado por Lolo Sainz se convirtió en uno de los referentes interiores de la ACB. En la primera temporada formó pareja de extranjeros con Larry Spriggs, alero procedente de los Lakers. En su segundo año, el otro estadounidense del equipo fue Wendell Alexis. Branson formaba pareja interior con Fernando Romay y los hermanos Martín.

Tras dos temporadas en el Real Madrid recaló en el entonces denominado Pamesa Valencia, que acababa de ascender a la ACB y fue una pieza clave en su consolidación.