

El retrovisor
1797

El primer salto en paracaídas de la historia fue realizado el 22 de octubre de 1797 por el francés André-Jacques Garnerin. Lo hizo desde un globo aerostático a unos mil metros de altura sobre París. Utilizó un paracaídas rudimentario hecho de tela de seda, que era un diseño funcional para la época, aunque el descenso

fue violento por la falta de orificios de ventilación. Garnerin es considerado como el primer paracaidista de verdad con numerosos saltos, entre ellos uno desde aproximadamente 2430 metros de altitud sobre Londres. Su esposa, Jeanne Geneviève Labrosse, fue la primera mujer en hacerlo en 1798.



DAVID JAR

Madrid
Gala de los V Premios Sostenibilidad y Medioambiente

LA RAZÓN ha entregado los V Premios de Sostenibilidad y Medioambiente, un certamen que ha reconocido la labor y dedicación de nueve empresas destacadas en sus respectivos sectores por su compromiso con el planeta y sus estrategias para lograr una actividad transversal guiada por la sostenibilidad.

El acto se ha celebrado en el salón de actos de esta casa y ha contado con la presencia de Carlos Novillo Piris, consejero de Medioambiente, Agricultura e Interior de la Comunidad de Madrid, y Francisco Marhuenda, director de LA RAZÓN, que lo han presidido y han hecho entrega de los galardones.

Madrid
Jornada sobre el índice estatal de precios del alquiler

La Asociación de Propietarios de Viviendas en Alquiler (ASVAL) y la Asociación de Consultoras Inmobiliarias (ACI) han advertido de que el Sistema Estatal de Referencia del Precio de Alquiler de Viviendas (SERPAVI), impulsado por el Ministerio de Vivienda, no refleja los precios reales del mercado y presenta graves deficiencias. De izquierda a derecha, Laura Fernández, directora general de ASVAL; Paloma Taltavull, coordinadora del Foro de Elección Ciudadana y catedrática de Economía Aplicada por la Universidad de Alicante y Alexis Pourcelot, Doctor en Economía y experto técnico de ACI.



Obituario
Penelope Milford (1948-2025)

Nominada al Oscar por Coming Home



La actriz de cine y teatro estadounidense Penelope Milford falleció en Saugerties, Nueva York, a los 77 años. De acuerdo con medios nacionales, la muerte de la actriz nominada al Oscar por «Coming Home», de Hal Ashby, fue anunciada por su hermano, pero no se detallaron las causas del deceso. Milford comenzó su carrera profesional en el teatro en 1971, cuando protagonizó junto a Richard Gere «Long Time Coming and a Long Time Gone», una producción pequeña basada en la vida de Richard Farina. Un año más tarde Milford debutó en Broadway con la obra ganadora al Premio Tony «Lenny», de Julian Barry.

Dos carreras paralelas
De forma paralela la actriz construyó su carrera en el cine, en filmes como «Maids-tone», «Man on a Swing» o la película biográfica de Ken Russell «Valentino», pero no fue hasta 1978 que formó parte de «Coming Home» que consagró su trayectoria. Milford recibió una nominación a mejor actriz de reparto por su papel como Vi Munson en la cinta protagonizada por Jane Fonda, Jon Voight y Bruce Dern. La película de Ashby obtuvo tres premios de los nueve a los que aspiraba. Milford también forjó una carrera en televisión al formar parte de películas para televisión como «The Oldest Living Graduate» o «Seizure: The Story of Kathy Morris».