

El retrovisor

1605

Aquel día de 1605 era un desconocido, hoy 420 años más tarde, Cervantes es, con Shakespeare, el número uno de las letras mundiales. Tal día como hoy del año 1605 apareció la primera edición de la obra cumbre de la literatura española y mundial. El autor, un escritor casi desconocido, le puso el título de «El ingenioso hidalgo Don Quijote

de la Mancha». El «Quijote» nació siendo ya un «best seller» como se diría hoy, aunque el pobre Miguel de Cervantes Saavedra apenas si vio dinero, ya que cometió el error de fijar sus derechos de autor sólo para el Reino de Castilla y los pícaros editores se aprovecharon y hacían ediciones piratas más baratas en otras ciudades. POR JULIO MERINO

JESÚS G. FERIA/DAVID JAR



Madrid

LA RAZÓN concede los VI Premios Excelencia Empresarial

La sede de LA RAZÓN acogió en la noche de ayer la sexta edición de los Premios Excelencia Empresarial, convertidos en una nueva muestra de apoyo a los emprendedores de diversos sectores de nuestra economía. En un acto en el que el director del periódico Francisco Marhuenda ejerció de anfitrión junto a Miguel

Garrido, vicepresidente de la CEOE, 18 empresas fueron galardonadas por su trayectoria o por el éxito alcanzado en el último año, independientemente de su tamaño o especialización, ya que hubo representantes, entre otros, de la energía, educación, farmacia, arquitectura y construcción, consultoría o distribución.

ALBERTO R. ROLDÁN



Libros

Presentación de «El juicio/causa contra Bruto y Pilatos»

Ayer, la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España acogió la presentación del libro: «El juicio/causa contra Bruto y Pilatos», del que es autor Pedro González-Trevijano, expresidente del Tribunal Constitucional. El acto contó con la participación de Manuel Marchena, expresidente y Magistrado de la Sala Segunda del Tribunal Supremo y de Eduardo Torres-Dulce, ex Fiscal General del Estado, entre otras personalidades.

Obituario

Patricia Allende
(1954-2025)

Fotógrafa y hermana de Ouka Leele



La fotógrafa Patricia Allende Gil de Biedma, hermana de la artista conocida como Ouka Leele, ha fallecido en Madrid a los 70 años, según fuentes de su entorno. Patricia Allende (Madrid, 1954) dedicó a la fotografía artística toda su carrera profesional y expuso sus obras desde 1991 en numerosas galerías y museos de España. Su muerte ha sido lamentada en las redes sociales por profesionales de su entorno, con los que hace apenas unos días participó en un acto de presentación de obras y recuerdos inéditos de su hermana Ouka Leele.

Naturaleza

Como Patricia Allende expuso en su página web, la naturaleza fue el tema que centró la mayoría de sus composiciones fotográficas partiendo de la abstracción como lenguaje artístico. «La naturaleza me ha enseñado a ver, a sentir», escribió. «Por medio de la cámara he podido transmitir y plasmar mis sentimientos, pasiones y obsesiones. Busco con la mirada la abstracción de la realidad, fragmentándola». Allende sostenía que la fotografía transmite, hace sentir, crear, imaginar y «su poder reside en su fascinante ilusión de la realidad». Era hermana de Bárbara Allende, más conocida como Ouka Leele, quien falleció en 2022. Patricia Allende y Ouka Leele eran hijas del arquitecto Gabriel Allende Maíz y hermanas del arquitecto Gabriel Allende Gil de Biedma.