

El retrovisor 1842

«Con diez cañones por banda,/ viento en popa, a toda vela,/ no corta el mar, sino vuela/ un velero bergantín:/ Bajel pirata que llaman,/ por su bravura, el Temido,/ en todo mar conocido/ del uno al otro confín./ La luna en el mar riela/ en la lona gime el viento,/ y alza en blando movimiento/ olas de plata y azul...». Estos versos corresponden a la

«Canción del pirata», sin duda uno de los poemas más conocidos y recitados de la literatura española. Su autor, José de Espronceda, nació en Almendralejo y murió en Madrid tal día como hoy del año 1842, con apenas 34 años. Él, con Bécquer, Zorrilla y Rosalía fueron considerados como los poetas románticos del siglo XIX. POR JULIO MERINO



Real Academia Española Nace la guía panhispánica para un lenguaje oficial claro y accesible

El Rey clausuró la I Convención de la Red Panhispánica de Lenguaje Claro, impulsada por la RAE, en un acto en el que se reivindicó el derecho de los ciudadanos a entender el lenguaje de los poderes públicos. En dicho encuentro, que contó con la participación del director de la Real Academia, Antonio Muñoz Machado, el académi-

co Salvador Gutiérrez Ordóñez, catedrático de Lingüística General de la Universidad de León y miembro de la RAE, presentó la «Guía panhispánica de lenguaje claro y accesible», a la que se han sumado más de 200 universidades e instituciones públicas y privadas de América, Filipinas, Guinea Ecuatorial y España.

Madrid III Premios CEO del Año de LA RAZÓN

LA RAZÓN acogió ayer la gala de la III edición de los Premios CEO del Año, en la que más de una treintena de altos directivos de todos los sectores económicos recibieron merecido reconocimiento a su labor. El director del periódico, Francisco Marhuenda, pronunció unas palabras de bienvenida e hizo entrega de los premios junto a Enrique Ossorio, presidente de la Asamblea de Madrid, quien cerró la gala con un discurso en el que elogió el papel del CEO en la actualidad.



JESÚS G. FERIA/DAVID JAR

Obituario

Javier Manterola
(1936-2024)

El gran ingeniero de puentes



Javier Manterola Armién fue un ingeniero de caminos español y catedrático de la Escuela Superior de Ingenieros de Madrid particularmente famoso por su trabajo como proyectista de puentes. Autor de numerosos y variados proyectos, en colaboración con múltiples arquitectos españoles como Rafael Moneo, ganó a lo largo de su desempeño profesional varios galardones como el Premio Príncipe de Viana de la Cultura o el Premio Nacional de Ingeniería del Ministerio de Fomento. Era miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando desde diciembre de 2006.

Ingeniería e historia

Su obra más conocida es el puente de la Constitución de 1812, inaugurado en 2015 y que es el mayor acceso a la ciudad de Cádiz. Destaca especialmente su puente Ingeniero Carlos Fernández Casado, con el que la AP-66 salva el embalse de Barrios de Luna en la provincia de León, que fue récord mundial en varias categorías, siendo aún el segundo de mayor vano en España. Manterola participó también en múltiples proyectos de restauración de puentes históricos como el del puente Nuevo de Murcia (2001-2003) en el que un puente urbano cerrado al tráfico por motivos estructurales fue transformado en peatonal intentando conservar al máximo la estructura original durante la restauración.