

El retrovisor

1857

Fue tal día como hoy del año 1857 cuando apareció la primera edición de «Las flores del mal», la obra máxima de Charles Baudelaire, considerada una de las más importantes de la poesía moderna. Reproducimos algunos versos del poema «Un mártir»: «Sobre el lecho, el tronco desnudo sin escrúpulos exhibe/ En el más completo

abandono/ El secreto esplendor y la belleza fatal/ De que la natura le hizo don;/ Una media rosada, bordada de oro, en la pierna,/ Como un recuerdo ha quedado;/ La liga, cual un ojo secreto que fulgura,/ Clava una mirada diamantina». Baudelaire fue considerado como el poeta maldito. Murió de sífilis en París en 1867. POR JULIO MERINO

La Razón

Entrega de los II Premios Estética y Belleza

El Salón de Actos de la sede central de LA RAZÓN acogió ayer la entrega de los II Premios Estética y Belleza. Los galardones reconocieron a algunos de los profesionales más punteros y vanguardistas del mundo de la medicina estética, la odontología, la implantología capilar y la belleza. El evento contó con la asistencia de Andrés Navarro, consejero delegado de LA RAZÓN, y Francisco Marhuenda, director del periódico.



ALBERTO R. ROLDÁN



DAVID JAR

Feria del Libro

Tezanos presenta «Cambios sociales en tiempos de pandemia»

La Feria del Libro de la capital de España fue el marco escogido para la presentación, a cargo del presidente del CIS, José Félix Tezanos, del libro «Cambios sociales en tiempos de pandemia». La ministra de Sanidad, Carolina Darias, asistió, entre otros comparecientes, a la cita con una obra que se adentra principalmente en el contagio del coronavirus y sus efectos sobre la sociedad.

Futuro energético de la UE

Iberdrola, en la Cumbre del Hidrógeno Verde de Bruselas

El presidente de Iberdrola, Ignacio Galán, ha participado junto con la comisaria de Energía, Kadri Simson, en la Cumbre de Hidrógeno Verde celebrada en Bruselas para debatir las políticas necesarias que aceleren la adopción del hidrógeno renovable en Europa y permitan la aplicación del plan REPowerEU de la Comisión Europea, con el objetivo de reducir la dependencia de las importaciones fósiles.



IBERDROLA

Obituario

Morton Janklow
(1930-2022)

Agente literario de políticos



Morton Lloyd Janklow fue el socio principal de Janklow & Nesbit Associates, una agencia literaria con sede en Nueva York. Sus clientes incluyeron a Barbara Taylor Bradford, Thomas Harris, Judith Krantz, el Papa Juan Pablo II, Nancy Reagan, Anne Rice, Sidney Sheldon, Danielle Steel, Barbara Walters y cuatro presidentes de Estados Unidos.

Negociador implacable

Tras años como abogado corporativo, Janklow se convirtió en agente literario en 1972, cuando su amigo y cliente, William Safire, le pidió que se encargara de un libro que estaba escribiendo sobre Richard Nixon. Janklow llamó mucho la atención por el libro al exigir a los editores que fueran a su oficina y no permitir que ninguna página saliera de la habitación; según él, «Terminamos obteniendo una suma enorme, inaudita en ese momento para la no ficción». Marcó el comienzo de una nueva era en los derechos de autor cuando demandó con éxito al editor William Morrow and Company por violar su contrato. Según él, «dijeron: 'No se puede obligar a una editorial a imprimir un libro; eso nunca se ha hecho... sacamos a la editorial del asiento del capitán y pusimos al autor en él. La editorial es reemplazable; el autor no lo es». Estableció la Cátedra Morton L. Janklow de Derecho de Propiedad Artística.