

“La rinoplastia ultrasónica permite al paciente una recuperación mas rápida y confortable”

ENTREVISTA DR. ABRAHAM MOISES BARBERO DIRECTOR MÉDICO DEL CENTRO EUROPEO DE CIRUGÍA ESTÉTICA

Con presencia en Granada y Madrid, el Centro Europeo de Cirugía Estética se ha convertido en una referencia en el campo de la cirugía plástica. Para conocer su filosofía con más detalle y los avances en rinoplastia, hablamos con su director médico, el Dr. Moisés Abraham Barbero.

¿Cuándo se puso en marcha el Centro Europeo de Cirugía Estética?

El Centro Europeo de Cirugía Estética nace con la filosofía de aunar arte con belleza, recogiendo el testigo que me dio mi familia que forma parte de la historia del arte y que hoy aplico en mi especialidad creando rostros y cuerpos mas adecuados para el paciente que nos lo solicita.

Desde el año 1997 desarrollamos esta idea alcanzando un gran número de pacientes que como nos gusta decir forman parte de nuestro “Club de pacientes felices”.

¿En qué consiste la rinoplastia?

La rinoplastia es la técnica que permite cambiar la forma de la nariz. Entendiendo la nariz como una pirámide nasal podemos variarla en su altura, en su anchura y en su longitud. Con ello adecuamos las medidas de la nariz a los rostros tanto femenino como masculino al patrón de la divina proporción para hacerlo más armónicos.

■ “La rinoplastia en si misma es una intervención estética, pero también se puede corregir la función, en ese caso se denomina rinoseptoplastia.”

¿Es una intervención estética o también funcional?

La rinoplastia en si misma es una intervención estética, pero también se puede corregir la función, en ese caso se denomina rinoseptoplastia.



UN PROFESIONAL DE PRESTIGIO

El Dr. Barbero se licenció en Medicina y Cirugía en la Universidad de Granada. Ese año fue becado por la Embajada de España en Buenos Aires, donde realizó la especialidad de Cirugía Plástica Estética y Reparadora, graduándose como nº 1 de su promoción. Posteriormente, completó su formación en el Servicio de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética del Hospital Universitario Ramón y Cajal de Madrid.

“Me doctoré en Medicina y Cirugía con sobresaliente Cum Laude y mi tesis doctoral versa sobre Oncología y Cirugía Plástica. En abril de 2009 fui citado por la Comisión Permanente de Sanidad y Consumo del Senado para realizar una ponencia sobre ‘El estudio de necesidades de recursos humanos en el Sistema Nacional de Salud español’”, explica. Colegiado como Médico Especialista en Cirugía Plástica, Estética y Repara-

dora en el Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid, es miembro numerario de las más prestigiosas Sociedades de Cirugía Plástica y Estética y ocupa el cargo de director médico del Centro Europeo de Cirugía Estética, donde asegura que su trabajo “no trata únicamente de la formación técnica; nosotros priorizamos el sentimiento de la belleza y su búsqueda. Para realizar cirugía estética, no sólo hay que conocer la técnica; hay que sentirla”.

En la actualidad, gracias al uso de técnicas avanzadas de diagnóstico como, por ejemplo, la resonancia magnética de alta definición, es posible localizar defectos que, aunque puedan ser mínimos, producen molestias funcionales a los pacientes. En esos casos, podemos corregirlos durante la misma intervención.

¿Qué tipo de pacientes acuden al centro para someterse a una rinoplastia?

Los pacientes objetivo para este tipo de cirugía son aquellos que de-

sean modificar la forma o la funcionalidad de su nariz y lograr un rostro mas armonioso en conjunción con el resto de sus facciones. La nariz define muchas veces la belleza de una persona, de ahí la importancia que tiene esta cirugía en el ámbito de nuestra especialidad.

¿Cuáles son las opciones quirúrgicas para este tipo de intervenciones?

Dentro de estructura de la nariz, podemos necesitar la corrección de la giba nasal, pero también la posi-

ción y altura de la punta nasal o corregir la anchura de los orificios nasales. La rinoplastia, la rinoseptoplastia y la rinoplastia ultrasónica permiten realizar estas correcciones todas juntas o por separado, dependiendo siempre de las necesidades del paciente.

¿Qué puede explicarnos de la rinoplastia ultrasónica? ¿Desde cuándo la emplean?

Somos pioneros en el empleo de la rinoplastia ultrasónica, que comienza cuando se logró dotar a los

cirujanos del piezotome. Ese elemento es un bisturí ultrasónico de alta potencia que nos permite modificar estructuras óseas en un mínimo tiempo y con una gran precisión. El Dr. Moisés Abraham Barbero está al frente de la dirección médica del Centro Europeo de Cirugía Estética, una clínica con presencia en Granada y Madrid especializada en el campo de la cirugía plástica. Hablamos con él.

¿Qué ventajas ofrece frente a otras acciones quirúrgicas para el paciente?

La rinoplastia ultrasónica aporta indudablemente un mayor confort para el paciente, una recuperación mas rápida, una menor inflamación y menos hematomas, que son prácticamente imperceptibles. En consecuencia, la persona que se somete a una operación de este tipo puede volver a su rutina con normalidad en un corto espacio de tiempo.

¿Qué elementos diferencian al Centro Europeo de Cirugía Estética de otras clínicas?

Nosotros nos preocupamos de estar siempre a la vanguardia de los avances en la cirugía que nos brinda la ciencia actualmente. Otro de los elementos diferenciadores de nuestro centro es la atención personalizada a nuestros pacientes, con una actuación impecable desde el diagnóstico hasta el alta del procedimiento, cuidando todos los detalles durante el proceso. Hemos trabajado así desde hace 25 años y es una vía que nos ha permitido labrarnos una gran reputación en la especialidad.

¿Cuáles son los planes de futuro del centro?

La idea es seguir creciendo para continuar brindando a nuestros pacientes las técnicas mas avanzadas en nuestro campo. También queremos aumentar las posibilidades de docencia con nuestros compañeros, admitiendo profesionales españoles y otros formados en el extranjero para compartir nuestros conocimientos y avances, haciendo cada vez mas importante la especialidad de Cirugía Plástica, Estética y Reparadora, de la que España es un referente mundial en la actualidad.