

El retrovisor

1939

La dirigió el gran John Ford y fue la irrupción en el mundo del cine de uno de los actores más grandes que daría Hollywood: John Wayne. La película ganó dos Óscar y fue nominada para otros cinco. Toda la cinta transcurre en un viaje en diligencia. Wayne, interpretando a Ringo Kid, un prófugo de la justicia,

causó verdadero impacto, pues desde ese instante simbolizó al héroe americano del Oeste. «La diligencia», que de inmediato pasaría a ser un clásico del género del western, se estrenó en los Estados Unidos tal día como hoy del año 1939. POR JULIO MERINO



EFE

32 personalidades

El Rey entrega las Medallas de Oro de las Bellas Artes

El Rey, junto a la Reina, ha entregado en Pamplona las Medallas de Oro de las Bellas Artes 2020 a 32 personalidades. En su alocución ha afirmado que «la cultura nos acompaña siempre, nos anima, nos consuela, nos hace disfrutar, nos guía, nos cuestiona, nos interroga, nos ayuda a construir un mundo mejor; la cultura hace sentirnos parte de una

historia común, puede ser fruto quizás del trabajo individual, pero es sin duda un patrimonio compartido por todos los españoles». Al acto han acudido, entre otros premiados, la cantante Rosario Flores, el actor Antonio Resines, los cineastas Álex de la Iglesia y Montxo Armendáriz, y los bailarines Sara Baras y Antonio Canales.

LA RAZÓN

I Premios Madrid Futuro

La presidenta de la Asamblea de la Comunidad de Madrid, Eugenia Carballido, presidió ayer la entrega de los I Premios Madrid Futuro. En la gala LA RAZÓN reconoció la labor y trayectoria de un grupo de empresas y otras entidades especialmente vinculadas con la región y las nuevas tecnologías. En representación del periódico estuvieron presentes Andrés Navarro, consejero delegado, y su director, Francisco Marhuenda, que fue el encargado de abrir el acto y entregar los galardones junto a Carballido.



GONZALO PÉREZ

Obituario

Mark Lanegan
(1964-2022)

Cantante y pionero del grunge



El cantante y compositor Mark Lanegan murió a los 57 años en su casa de Killarney, Irlanda, según se ha informado a través del perfil oficial de Twitter del artista. Fue la voz de barítono rasposo la que lanzó a Lanegan hacia la fama, convirtiéndole en la estrella del grupo Screaming Trees, proporcionándole una gran carrera en solitario, así como transformándose en el pionero de la escena grunge de Seattle. Lanegan nunca tuvo un gran éxito comercial, pero a través de siete álbumes completos con Screaming Trees, 10 discos en solitario y colaboraciones con «Queens of the Stone Age» y muchos otros, se ganó una base de fans devotos que incluía a los críticos y a sus compañeros músicos de varias generaciones.

Voz rasgada, su sello

Lanegan formó los Screaming Trees en 1984 en su ciudad natal de Ellensburg, Washington. Al principio era baterista, pero dijo que era tan inepto que tuvo que convertirse en vocalista. Con su mezcla de pop malhumorado y un rock duro que se inclinaba hacia la psicodelia, Screaming Trees estaban entre los candidatos que muchos pensaban que iban a irrumpir a lo grande en la escena grunge de Seattle de finales de los 80 y principios de los 90. El grupo seguiría unido hasta el año 2000, pero Lanegan se centró cada vez más en su carrera en solitario, apodado como «Dark Mark».